

## VOGUE KULTUR KALENDER







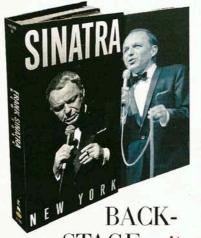


SCHATTENREICH Die Poesie meisterlicher Schwarzweißfotografie vermitteln zurzeit gleich vier Ausstellungen. Von links: Paolo Roversis romantische und zugleich minimalistische Bildwelt, die bis 20.2. im Grazer Atelier Jungwirth zu entdecken ist (Foto: "Portrait of Natalia", 2003). Werke des Klassikers René Burri zeigt die Hamburger Galerie Flo Peters bis 15.1. (Foto: Ingrid Bergman, 1956). Eine der seltenen Gelegenheiten, die traumartig zarten Bildnisse Sarah Moons zu sehen, bietet sich bis 25.2. in der Zürcher Galerie zur Stockeregg. Donata Wenders schließlich präsentiert ihre eleganten Fotografien (o.: "Spellbound", 2006) bis zum 7.3. im Stadthaus Ulm.

HEIMSPIEL Sieben Konzerte Frank Sinatras in seiner Heimatstadt New York von 1955 bis 1990 auf vier CDs und einer DVD, gesammelt in der Box "Sinatra: New York" (Warner).



DESIGN-DUETT Was die Modemacher Bernhard Willhelm und Jutta Kraus (oben in einer ihrer Kreationen) verbindet, ist die Liebe zum Phantastischen, Kindlichen, Poppigen. Zehn Jahre ihrer Zusammenarbeit feiern die beiden vom 13.12. bis 11.4. mit einer Schau im Groninger Museum.



STAGE mit dem TV-Sender Arte: "Vor der Show" bei Fendi, Gaultier, Proenza Schouler und Sonia Rykiel, donnerstags 14. 1. bis 4. 2.



## WAS WÜRDE AUDREY TUN? Pamela Keegh

## BEGLEITERIN

Das Buch hält mehr, als der Titel "Was würde Audrey tun?" (vgs, 16,95 €) verspricht. Pamela Keogh hat keinen oberflächlichen Ratgeber geschrieben, sondern eine kenntnisreiche Stilbiografie der zeitlosen Kinolegende Audrey Hepburn.

## **AKTUELLE DVDS**

BILLU BARBER Bollywood trifft auf (ein bisschen) Realität, als es einen Filmgott (Shah Rukh Khan) in ein indisches Dorf verschlägt und er dort mit dem örtlichen Friseur Bilas (Irrfan Khan, dem Star aus "Slumdog Millionaire") und ihrer gemeinsamen Vergangenheit konfrontiert wird (Rapid Eye Movies/Alive).





LA BOHÈME Anna Netrebko und Rolando Villazón in einer Opern-DVD sind allein schon Erfolgsgaranten. Spannend an diesem Projekt aber ist, dass es sich nicht um eine abgefilmte Bühnenaufführung handelt, sondern um einen von Regisseur Robert Dornhelm aufwendig inszenierten Spielfilm (Warner).

PUBLIC ENEMIES Er war Staatsfeind Nr. 1 in den USA der 20er Jahre. Leben und Sterben des dämonisch verführerischen Gangsters John Dillinger erzählt Regisseur Michael Mann ("Miami Vice") fast opernhaft opulent. Mit Johnny Depp und Marion Cotillard in den Hauptrollen (Universal).





CHE Im Kino starteten "Revolución" und "Guerilla", die beiden Teile von Steven Soderberghs Che-Guevara-Biografie mit Benicio Del Toro in der Titelrolle, im Abstand von Wochen. Auf DVD ist Guevaras Weg von der Eroberung Kubas mit Fidel Castro bis zu seiner Ermordung in Bolivien bruchlos zu verfolgen (Senator).