



## BIBLIOTHEK DER BEWEISE

Die fünfte Schau der Thyssen-Bornemisza Art Contemporary-Augarten präsentiert bis 23. März mit „The Sovereign Forest“ das fortlaufende Forschungs- und Ausstellungsprojekt des indischen Künstlers und Filmemachers Amar Kanwar. Seit über einem Jahrzehnt hält Kanwar die destruktiven Folgen der Industrialisierung filmisch fest, die weite Teile der Landschaft des ostindischen Odisha umgeformt und teilweise für immer zerstört haben.

/// **LIBRARY OF EVIDENCE.** *Until 23 March, the Thyssen-Bornemisza Art Contemporary-Augarten is presenting its fifth show, "The Sovereign Forest", an ongoing research and exhibition project by Indian artist and filmmaker Amar Kanwar. For over a decade, Kanwar has been filming the heart-rending consequences of industrialisation, which has changed - and more often simply destroyed - vast swathes of the landscape of the Odisha region in eastern India.* [www.TBA21.org](http://www.TBA21.org)

Ermäßigtter Eintritt mit der wertvollsten Bordkarte der Welt - siehe Seite 101. /// *Reduced entrance with the world's most valuable boarding pass - see page 101.*



## ROCK 'N' ROLL FÜR DIE AUGEN

Selten wurde das Atelier Jungwirth in Graz so farbenprächtig bespielt, so modebewusst und so voller Popkultur-Zitate: Im Blickpunkt stehen bis 1. März die Werke des Rumänen Kristian Schuller, dessen Arbeiten für namhafte Modemagazine und Werbekunden eine Seite seines Schaffens sind. Auf der anderen Seite ist seine Mitwirkung an Heidi Klums Casting-Show „Germany's Next Topmodel“ zu erwähnen, die im Buch

/// **ROCK 'N' ROLL FOR THE EYES.** *Rarely has the Atelier Jungwirth in Graz been quite so flamboyantly staged, fashion-conscious and overflowing with pop-culture quotes: until 1 March, the spotlight there is firmly on Romanian photographer Kristian Schuller, whose work for renowned fashion magazines and advertising clients is just one aspect of his boundless creativity. On the other side is his collaboration in Heidi Klum's casting show "Germany's Next Top Model", which peaked in the book "90 Days. One Dream",* [www.atelierjungwirth.com](http://www.atelierjungwirth.com)